

1<sup>ère</sup> partie

18 FÉVRIER  
2022



CRÉER

ET INCARNER

DES CRÉATURES FANTASTIQUES

# CRÉER ET INCARNER DES CRÉATURES FANTASTIQUES

Org. : Anne Besson et Audrey Tuailon Demésy

**PREMIÈRE PARTIE**  
**Vendredi 18 février 2022**  
**Université d'Artois**

A DISTANCE SUR ZOOM  
<https://univ-artois-fr.zoom.us/j/98124336055?pwd=S1dEaWlrNT-MvTmlmVWpvQk5wZ1daQT09>

14h30 : Introduction du colloque  
Anne Besson et Audrey Tuailon Demésy  
Universités d'Artois et de Franche-Comté

**SESSION I**  
**INCARNATIONS ARTISTIQUES ET CRÉATION D'UNIVERS**  
**Présidence : Justine BRÉTON**

14h45 : Les créatures de *Fantasy* au théâtre  
Charles Louarn, Université d'Avignon

15h15 : *Ghosts Seeking Hosts* : incarner l'androïde dans le jeu vidéo *Detroit: Become Human*  
Kevser Güngör, Université d'Artois

15h45 : Discussions

16h15 : Pause

16h30 : Une étude de quelques « *campaign workshops* » à ambiance Gaslamp fantasy : les débats en ligne sur la définition d'un sous-genre néo-victorien contesté  
Jessy Néau, Université de Mayotte

17h : Entre politique et imaginaire : des métamorphoses fantastiques dans l'art contemporain  
Quentin Petit Dit Duhal, Université d'Aix-Marseille

17h30 : Discussions

18h : fin de journée

